

# V - Le départ de Charles

Contrebasse

Gilles Mathieu

La Chanson de Roland

♩ = 72

Contrabass

*pp* < *p*

10 **A** 3

Cb.

*mf*

22 **B** ♩ = 105

Cb.

*mf* *p* *pp*

31

Cb.

*mp*

40 **C**

Cb.

*mf* *f*

48

Cb.

*ff*

57 **D**

Cb.

*f* 3 3 3 3

64

Cb.

*mf* *decresc.*

71

Cb.

*p* *pp*