



# Approches flexibles et incrémentales pour les humanités numériques

## Exploration de corpus Avec des boites à outils XML

https://wicri-demo.istex.fr/wicri-chanson-roland.fr

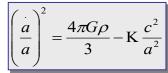


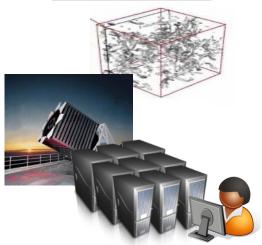


# 2000 : vision E-Science : quatrième paradigme sciences physiques et expérimentales

- Thousand years ago Experimental Science
  - Description of natural phenomena
- Last few hundred years Theoretical Science
  - Newton's Laws, Maxwell's Equations...
- Last few decades Computational Science
  - Simulation of complex phenomena
- Today eScience or Data–centric Science
  - Unify theory, experiment, and simulation
  - Using data exploration and data mining
    - Data captured by instruments
    - Data generated by simulations
    - Data generated by sensor networks
  - > Scientists over-whelmed with data
- Computer Science and IT companies have technologies that will help
   (With thanks to Jim Gray)







## Dilib, une boîte à outils Sxml

- SXML : XML lite (mais JSON+)
  - Compatible avec les outils Unix
    - Un document = Une ligne Unix
- Origine INIST puis LORIA
  - 1990 : Ilib : ISO 2709 (MARC, Pascal...)
    - Un LEGO pour les corpus
  - 2000 : Dilib : métadonnées hétérogènes
- ▶ 2018 : LorExplor / ISTEX
  - traiter du corpus volumineux,
    - Textuel, multi-dtd
  - Réseau MediaWiki
    - Générations de modèles wiki
    - Robots



## Programme / plan

- Ce matin : wikis et hypertextes pour la science et la culture
- Après-midi
  - Document structuré, Unix, XML,
  - Serveurs d'exploration
  - Curation de données

## Le document structuré

 Dans les années 80, on applique aux documents les mécanismes de structuration des programmes.

Application au Web (html)

```
Acte II, Scène 2
DON RODRIGUE À moi, Comte, deux mots.
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  <h1>Acte II, Scène 2</h1>
LE COMTE
                                                                                                                                                                                                                   Parle.
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  <br/>

                                                                                                                                                                                                                                                              Ôte-moi d'un doute.
DON RODRIGUE
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   <br/>

                                                                                                                                                                   Connais-tu bien Don Diègue ?
LE COMTE
                                                                                                                                                                                                                   Oui.
DON RODRIGUE
                                                                                                                                                                                                                                                             Parlons bas, écoute.
                                                                                                                                                                   Sais-tu que ce vieillard fut la même vertu,
                                                                                                                                                                   La vaillance et l'honneur de son temps ? Le sais-tu ?
```

# La Text Encoding Initiative (TEI) Corpus pour l'ordinateur, lisible par l'homme

```
<div type="Act" n="I"><head>Acte II</head>
<div type="Scene" n="1"><head>Scène 2</head>
  <sp><speaker>Rodrigue</speaker>
       <l part="i">A moi, comte, deux mots.</l></sp>
  <sp><speaker>Comte</speaker><l part="m">Parle</l></sp>
  <sp><speaker>Rodrique</speaker>
       <l part="f">Ote-moi d'un doute</l></sp>
   <sp><speaker>Comte</speaker>
       <l part="i">Connais-tu bien Don Dièque ?</l></sp>
   <sp><speaker>Comte</speaker><l part="m">Oui</l></sp>
   <sp><speaker>Rodrigue</speaker>
     <l part="f">Parlons bas, écoute.</l>
     <l>Sais-tu que ce vieillard fut la même vertu,</l>
     <l>La vaillance et l'honneur de son temps ? Le sais-tu ?</l></sp>
 </div>
</div>
```

Acte II, Scène 2

DON RODRIGUE À moi, Comte, deux mots.

LE COMTE Parle.

DON RODRIGUE Ôte-moi d'un doute.

Connais-tu bien Don Diègue ?

LE COMTE Oui.

DON RODRIGUE Parlons bas, écoute.

Sais-tu que ce vieillard fut la même vertu,

La vaillance et l'honneur de son temps ? Le sais-tu ?

Dans une bibliothèque numérique, on peut trouver tous les passages où parle Rodrigue...

On peut aussi représenter des signalements bibliographiques

## Codification des notices bibliographiques

```
A09 01 1 FRE @1 L'Ecrivain et le grand homme
A12 01 1 @1 DUFIEF (Pierre-Jean) @9 ed.
A15 01 @1 Université de Bretagne Occidentale @3 FRA @Z 1 aut.
A15 02 @1 UMR 6563 du CNRS @3 FRA @Z 1 aut.
A15 03 @1 Centre d'Etude des Correspondances de Brest @3 FRA @Z 1 aut.
```

```
<fA12 i1="01" i2="1">
  <s1>DUFIEF (Pierre-Jean)</s1>
  <s9>ed.</s9>
</fa12>
<fA15 i1="01">
  <s1>Université de Bretagne Occidentale</s1>
  <s3>FRA</s3>
  <sZ>1 aut.</sZ>
</fA15>
<fA15 i1="02">
  <s1>UMR 6563 du CNRS</s1>
  <s3>FRA</s3>
  <sZ>1 aut.</sZ>
</fa15>
<fA15 i1="03">
  <s1>Centre d'Etude des Correspondances de Brest</s1>
  <s3>FRA</s3>
  <sZ>1 aut.</sZ>
</fa15>
```

HIS.7 2022, Ducloy

## Unix -> Linux

- Un système conçu par des informaticiens en 1971
- En langage C (relativement évolué)
- Pour leur faciliter la vie...

Or les informaticiens manipulent des ensembles textuels Les programmes et leur documentation

Unix est donc un système d'exploitation pour manipuler des corpus.!

HIS.7 2022, Ducloy

## Unix - redirections

- Une commande Unix
  - Capte un flux d'entrée (stdin)
  - Pour produite un flux de sortie (stdout)

### Exemples



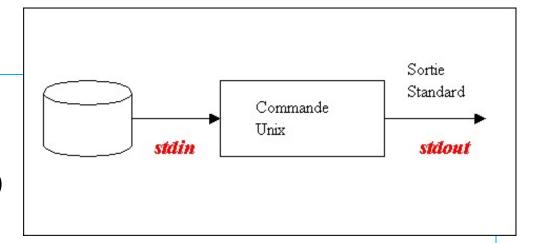
Édite les vers contenant Roland dans le manuscrit d'Oxford

```
grep Roland < ManuscritOxford > versRoland
```

Range dans un fichier les vers en question

```
grep Olivier < versRoland</pre>
```

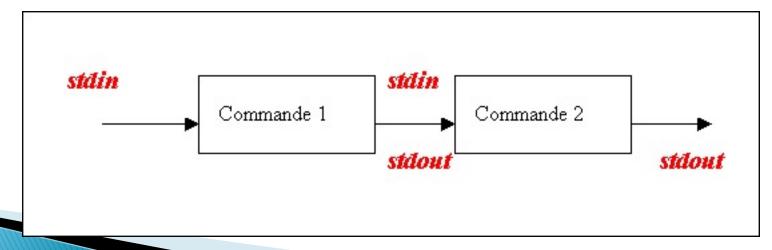
Edite les vers contenant Olivier (ici : et Roland)



## Les pipes dans Unix

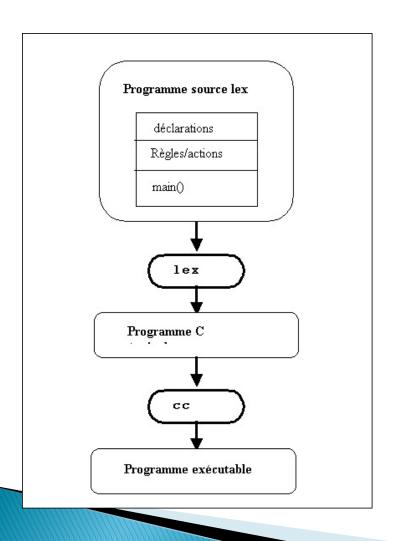
- Permettent d'enchaîner des commandes
- Exemples

```
grep Roland < ManuscritOxford
grep Roland < ManuscritOxford | grep Olivier
grep Roland < ManuscritOxford | grep Olivier | wo</pre>
```



HIS.7 2022, Ducloy

## Unix - langage C - lex (analyseur lexical)



```
chevals printf("chevaux");
hibous printf("hiboux");

main() {
  yylex();
}
```

## Exemple : génération de tableau MediaWiki

```
%
^[A-Za-z«] {printf ("|\n|"); ECH0;}
^[1-9][0-9]+ printf ("|%s  \n|", yytext);
[]*\n printf ("\n|-\n");
%
main()
{
printf ("{|\n|-\n");
yylex();
printf ("|}");
}
```

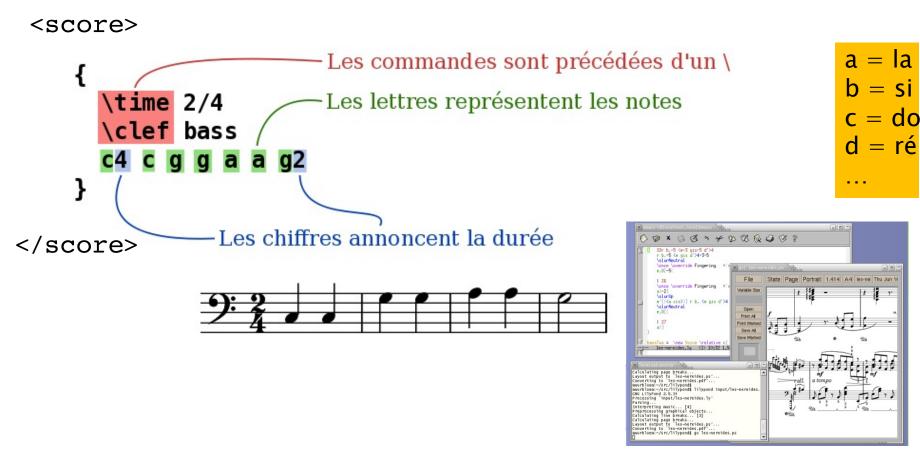
```
1Carles li Reis, nostre emperere magnes,
Set anz tuz pleins ad estet en Espaigne :
```

```
{|
|-
|1  
|Carles li Reis, nostre emperere magnes,
|-
|
|Set anz tuz pleins ad estet en Espaigne :
|-
|}
```

1 Carles li Reis, nostre emperere magnes, Set anz tuz pleins ad estet en Espaigne :

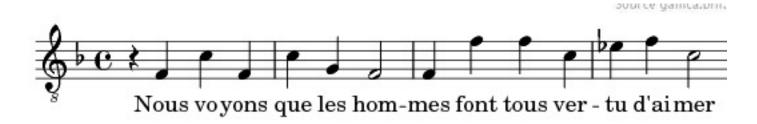
## Rappel, écrire la musique





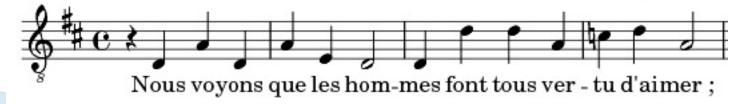
# Manipulation du wikitexte et de Lilypond avec des analyseurs syntaxiques (Lex)





```
응용
         printf ("fis");
         printf ("g");
bes
         printf ("a");
         printf ("b");
         printf ("cis");
         printf ("c");
ees
         printf ("d");
         printf ("e");
g
용용
main()
  yylex();
```

Source gallica.bnf.fr



## Manipulation de documents XML

- Un programme Unix gère des lignes
- Une ligne est terminée par un « retour chariot » (\n)
- Un document XML sera manipulé sur une ligne

```
<doc><tit>Tintin au Congo</tit><aut>Hergé</aut><date>1948</date><doc>
<doc><tit>Tintin en Amérique</tit><aut>Hergé</aut><date>1949</date><doc>
```

Imprime le nombre de documents édités entre 1940 et 1949.

## Boîte à outil XML



- ▶ Ilib 1990 (INIST) Dilib 1992 (Loria)
- Premières expérience en lex (préfiguration XSLT...)

<doc><tit>Tintin au Congo</tit><aut>Hergé</aut><date>1948</date><doc>
<doc><tit>Tintin en Amérique</tit><aut>Hergé</aut><date>1949</date><doc>

```
응응
"<doc>"
"</doc>"
             printf("\n\n");
"<tit>"
             printf("<b>");
"</tit>"
             printf("</b>\n");
"<aut>"
             printf("::");
"</aut>"
"<date>"
             printf (" (");
"</date>"
             printf (")");
용용
```

```
<b>Tintin au Congo</b>
::Hergé (1948)

<b>Tintin en Amérique</b>
::Hergé (1949)
```

### Tintin au Congo

Hergé (1948)

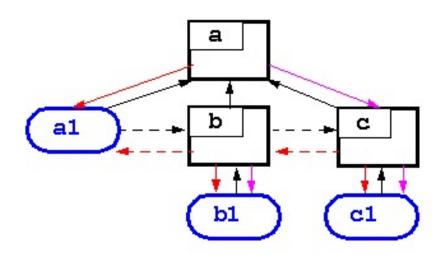
### Tintin en Amérique

Hergé (1949)

# Programmation DOM Document Object Modele



```
<a>a1<b>b1</b><c>c1</c></a>
```



```
#include "SxmlNode.h"
main()
    SxmlNode *root, *tit;
    root =SxmlElementCreate("doc");
    tit= SxmlLeafCreate("tit", "Tintin au Congo"));
    SxmlAppendChild (root, tit);
    SxmlAppendChild (root,
           SxmlLeafCreate("aut", "Hergé"));
     SxmlAppendChild (root,
           SxmlLeafCreate("date", "1949"));
     SxmlPrint(root);
     putchar('\n');
     exit(0);
```

<doc><tit>Tintin au Congo</tit><aut>Hergé</aut><date>1948</date><doc>

## Parser DOM Pour manipuler des flots de données

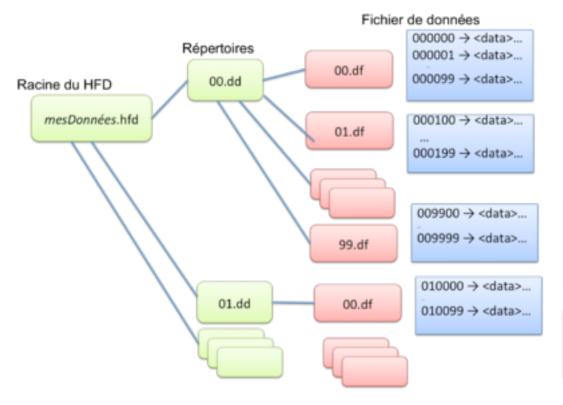
```
<a>a>a1<b>b1</b><c>c1</c></a>
<a>b</a>
<a>c1</a>
```

```
#include "SxmlNode.h"
#include <stdio.h>
main()
{
    SxmlNode *myNodeTest;
    ...
myNodeTest=SxmlFromString("<a>a1<b>b1</b><c>c1</c></a>");
}
```

<doc><tit>Tintin au Congo</tit><aut>Hergé</aut><date>1948</date><doc>
<doc><tit>Tintin en Amérique</tit><aut>Hergé</aut><date>1949</date><doc>

<tit>Tintin au Congo</tit><tit>Tintin en Amérique</tit>

# Dilib / Organisation HFD Pour ranger les corpus



### Clé HFD

Chaque document est précédé

- d'une clé (6 caractères)
- Avec une tabulation

### Commandes

HfdCat pour créer un flot de données

001230 <doc><tit>Tintin au Congo</tit><aut>Hergé</aut><date>1948</date><doc>
002345 <doc><tit>Tintin en Amérique</tit><aut>Hergé</aut><date>1949</date><doc>

# Dilib / Commandes d'extraction basées sur des Xpath (chemins de balise)

- Commande SxmlSelect
  - Options –g (grep) –p (print)

```
001230 <doc><tit>Tintin au Congo</tit><aut>Hergé</aut><date>1948</date><doc>
002345 <doc><tit>Tintin en Amérique</tit><aut>Hergé</aut><date>1949</date><doc>
```

```
1949 Tintin en Amérique
1948 Tintin au Congo
```

## Dilib / création de listes d'index

### Commande IndexBuildRec

```
001230 <doc><tit>Tintin au Congo</tit><aut>Hergé</aut><date>1948</date><doc>
002345 <doc><tit>Tintin en Amérique</tit><aut>Hergé</aut><date>1949</date><doc>
```

```
Goscinny 000000
...
Hergé 001230
```

```
...
Hergé 001230
Hergé 002345
```

## Exemples récapitulatifs

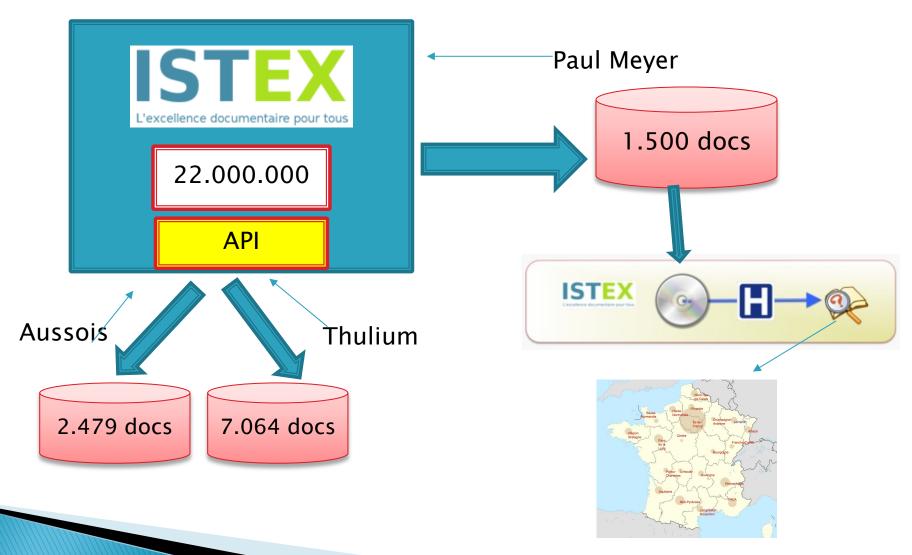


- Quelles sont les œuvres de Mozart les plus citées dans un corpus ?
  - Idée générale : utiliser le catalogue Köchel
    - Résultat : Sonate KV. 448

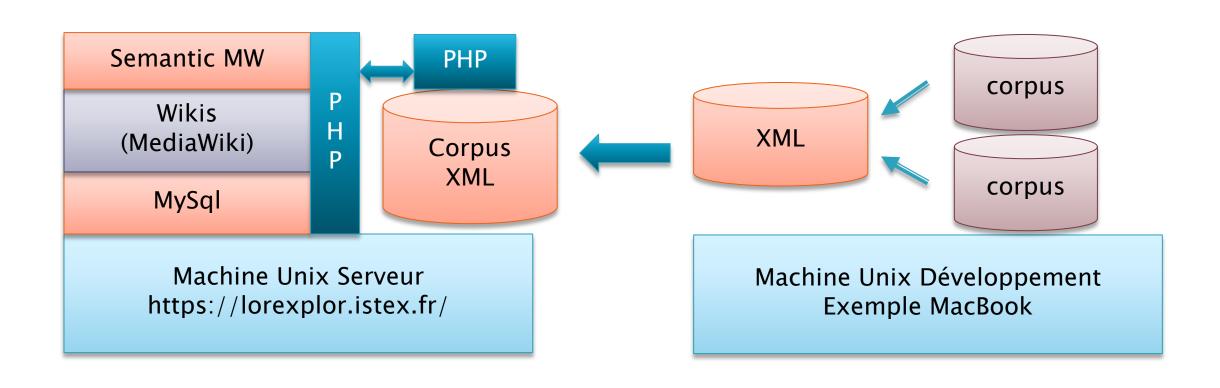
- Quelles sont les applications de « dance therapy
   » avec une dimension artistique ?
  - Recherche de présence de chorégraphes (nom-prénom) en utilisant un filtre créé pour les noms binomiaux

CIDE 2019 Djerba 22

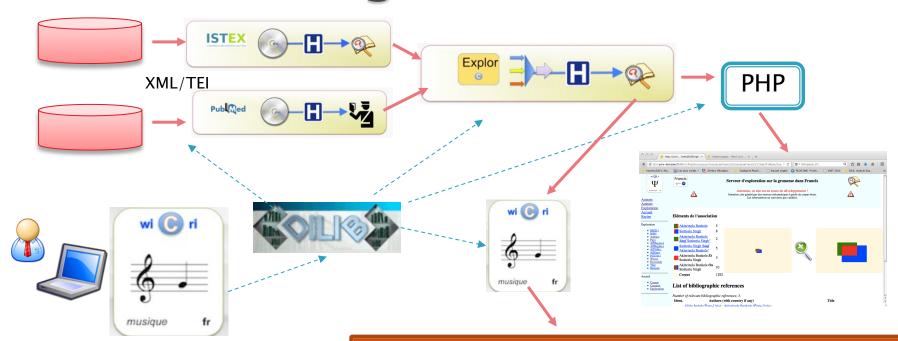
## ISTEX - Serveurs d'exploration



# Machine serveur – machine développement Unix, langage C, PHP, XML, JSON, etc...



## ISTEX - Serveur - génération



{{Explor plateforme MozartV1/Carte France|taille=400}}







## Combinaison d'index : AutAff

Auteurs réduits à

Nom initiale prénom

+ Affiliations

Destiné initialement à la curation

A l'expérience : détection des

acteurs

365 <u>Lees A</u>
325 <u>Lang A</u>
303 <u>Louis E</u>
279 <u>Poewe W</u>
251 <u>Bhatia K</u>
248 <u>Quinn N</u>
218 <u>Goetz C</u>

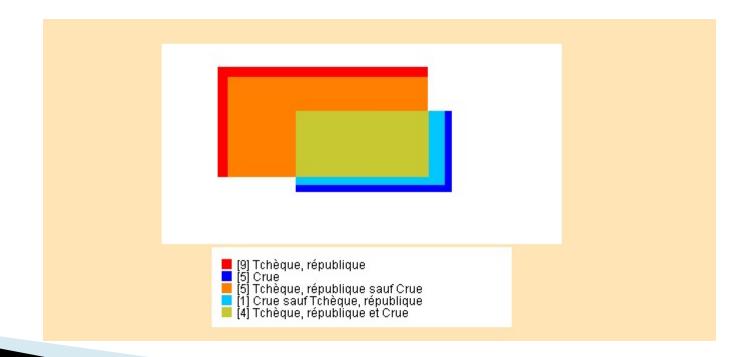
216 Jankovic J

Department of Neurology, Juntendo University School of Medicine, Tokyo	004177
Department of Neurology, Juntendo University School of Medicine, Urayasu Hospital, Tokyo, Japan	002388
Department of Neurology, Juntendo University, School of Medicine, Tokyo, Bunkyo-ku, Japan	004111
Department of Neurology, Jutendo University, School of Medicine, Tokyo, Japan	003517
Department of Neurology, Research Institute for Diseases of Old Age, Juntendo University School of Medicine, Tokyo, Japan	000C30
Department of Neurology, Research Institute for Diseases of Old Ages,	000393

•	The state of the s	00039
Y. Mizuno	Department of Neurology, Juntendo University School of Medicine, Tokyo, Japan	002384
	INSERM U 289 & Fédération de Neurologie, Hôpital de la Salpêtrière-47, Bd de l'Hôpital-75651 Paris, Cedex 13, France	003B80
	NONE	002384 003B80
	Department of Neurology, School of Medicine, Jutendo University School of Medicine, Bunkyo-Ku, Tokyo, Japan	000610
Yoshi Mizuno	Juntendo University Tokyo, Japan	00389
	NONE	000610 003891
Yoshikino Mizuno  Bunkyo-k  NONE  Research I	Department of Neurology, Juntendo University School of Medicine, Bunkyo-ku, Tokyo, Japan	000622
	NONE	000622
	Research Institute for Diseases of Old Ages, Juntendo University School of Medicine, Bunkyo-ku, Tokyo, Japan	000622

## **Associations**

Permettent de visualiser les relations liant 2 concepts

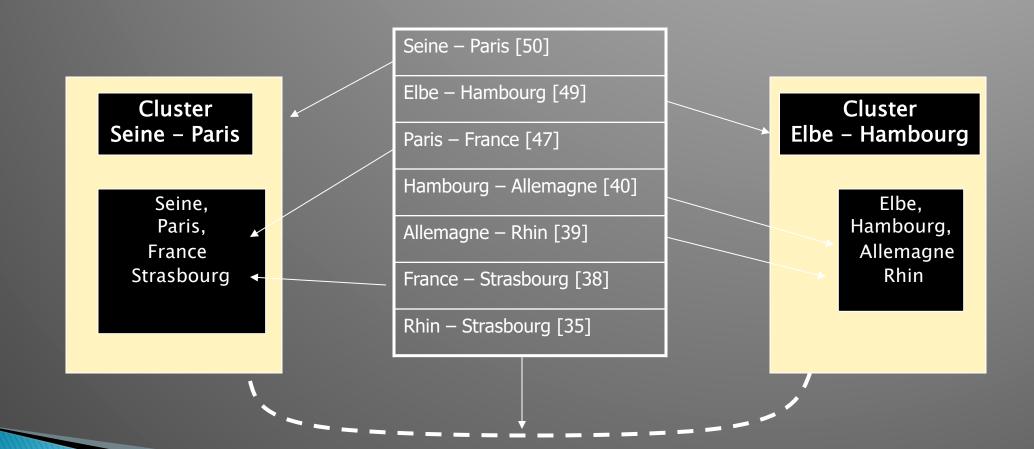


## Liste d'associations

- Intéressant mais difficilement utilisable
- Exemple : base sur l'hydrographie en Allemagne

Nom des associations	Fij
Bayern - Allemagne	34
Précipitation - Allemagne	30
Bassin-versant - Allemagne	30
Pollution - Allemagne	26
Erosion des sols - Allemagne	25
Pollution de l'eau - Allemagne	24
Hydrologie - Allemagne	24
Cours d'eau - Allemagne	24
Sol - Allemagne	22
Modèle - Allemagne	22
Eau - Allemagne	21
Pollution de l'eau - Pollution	19
Allemagne - Action anthropique	19
Protection de la nature - Allemagne	17
Utilisation du sol - Allemagne	16
Fluviatile - Allemagne	16
Ecoulement - Allemagne	15
Baden-Württemberg - Allemagne	15
Hessen - Allemagne	14
Végétation - Allemagne	13

## Clusterisation



## Trésor de la langue française (dictionnaire)

- ▶ 1960 création de l'ARTLF (Recteur Paul Imbs)
  - Un Trésor (= corpus) numérique pour la recherche en linguistique
  - Valorisable par un pari : un dictionnaire
- ▶ 1963 : Acquisition du Gamma 60
- ▶ 1969 : 600 ouvrages saisis
- ▶ 1971 : Tome 1 du dictionnaire
- ▶ 1972 : Passage au Cii 10070
- ▶ 1982 : ARTLF avec Chicago
- ▶ 1994 : dernier tome



## Outils de production, fiches, groupes binaires

- Le Gamma 60 produit des concordances
  - parfait pour les mots de faible fréquence.
    - Exemple : *dodécaphonique* (4)
    - · Les concordances sont éditées sur « listing »
  - Dans les autres cas : les groupes binaires
    - · Co occurrences sur 5 termes sémantiques avant ou après un exemple
      - · Le corbeau fait son nid en haut des arbres.
    - Le système propose (sur un listing)
      - · un ensemble de mots associés avec des listes d'exemples
    - Multiples algorithmes de classement sélection
      - en fonction des fréquences des termes

[...] pour chaque mot
[...| pour chaque occurrence
un contexte de trois lignes,
le mot étudié figurant
obligatoirement
dans la ligne du milieu

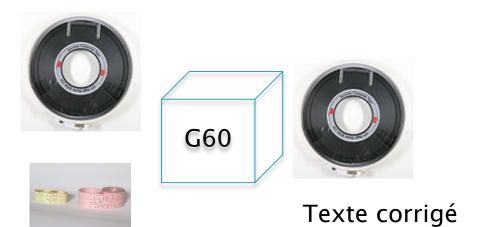
## Groupes binaires (pour la mémoire)

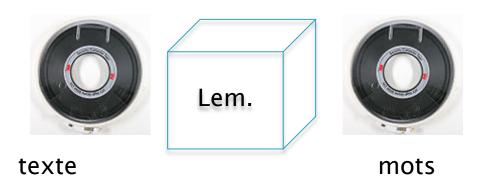










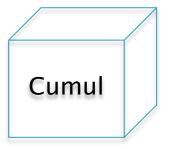




## Groupes binaires (suite)

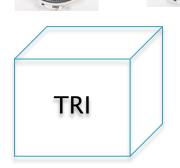


Mots triés











Couples triés

Abaca Abaca Abat

Couples Fréquence - mot

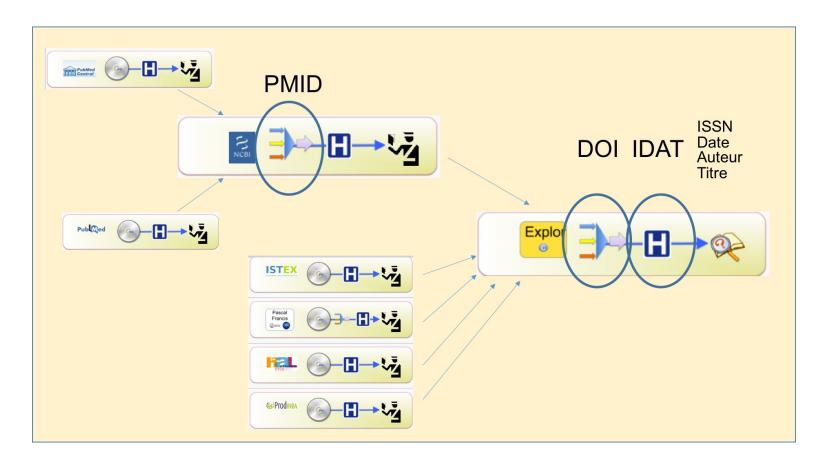
2 abaca 5 abat

5 abat

2 abaca

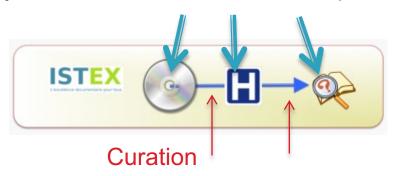
# ETC durée 1 mois

# Enrichissement : dédoublonnage ISTEX / Pascal / Hal / MEDLINE...



## Serveur d'exploration

### Système d'information orienté exploration







## Serveur d'exploration Parcourir les index

#### Pays

- 1. France (67) @
- 2. États-Unis (31) 🚱
- 3. Royaume-Uni (14)
- 4. Allemagne (14) 🗗
- 5. Canada (11) 🗗
- 6. Italie (10) 🗗
- 7. Espagne (8) 🗗
- 8. Suisse (6) 🚱
- 9. Australie (6) 🗗
- 10. Pays-Bas (5) 🚱

### Région

- 1. Californie (11) 🗗
- 2. Île-de-France (9) 🗗
- Occitanie (région administrative)
   (7) ₽
- 4. Massachusetts (6) 🗗
- 5. Angleterre (6) 🚱
- 6. État de New York (5)
- 7. Maryland (5) 🗗
- 8. Caroline du Nord (5) 🗗
- 9. Arizona (5) 🗗
- 10. Washington (État) (4) 🗗

#### Villes

- 1. Paris (9) 🗗
- 2. Marseille (5) 🚱
- 3. Montpellier (4)
- 4. Londres (4) 🗗
- 5. Grenoble (4) 🗗
- 6. Berlin (4) 🗗
- 7. Toulouse (3) 🗗
- 8. Prague (3) 🗗
- 9. Montréal (3) 🚱
- 10. Zurich (2) 🚱

#### Mots-clés anglais

.

- 1. Astrophysics (3)
- 2. State of the art (2)
- 3. Software package (2) &
- 4. Real time (2) 🗗
- 5. Quebec (2) 🗗
- 6. Perspective (2)
- 7. Open source software (2)
- 8. Measurement sensor (2)
- 9. Library network (2) 🚱
- 10. Information policy (2) 🛃

### Mots des titres

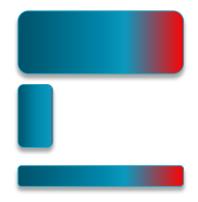
- 1. data (10) 🚱
- 2. analysis (7) 🗗
- 3. software (6) 🚰
- 4. microbial (6) 🗗
- 5. marine (5) 🗗
- 6. genome (5) 🗗
- 7. distributed (5) 🗗
- 8. genomic (4) 🚱
- 9. control (4) 🗗
- 10. web (3) 🗗

#### ISSN/revue

- 1. SPIE proceedings series (6)
- 2. 1932-6203 (5)
- 3. Lecture Notes in Computer Science (4)
- 4. Eos Trans. AGU (3) 🗗
- 5. 2324-9250 (3)
- 6. 1091-6490 (3)
- 7. 0096-3941 (3)
- 8. 0027-8424 (3)
- 9. 2047-217X (2) 🚱
- 10. 1545-7885 (2)

#### Corpus : méfiance / curation

- Exemple : Mozart
  - 15.000 documents (Musique + médecine)
  - Quelques problèmes de type « avenue Mozart »
  - Plus sérieux :
    - Musique : peu de signalement d'affiliations
    - Médecine : forte politique d'affiliations
  - Les statistiques se focalisent sur la médecine...
- Exemple : Parkinson en France
  - Parkinson: 90.000 documents
  - Extrait de 4000 documents :
    - peu de bruit
  - Parkinson en France :
    - beaucoup de bruit.

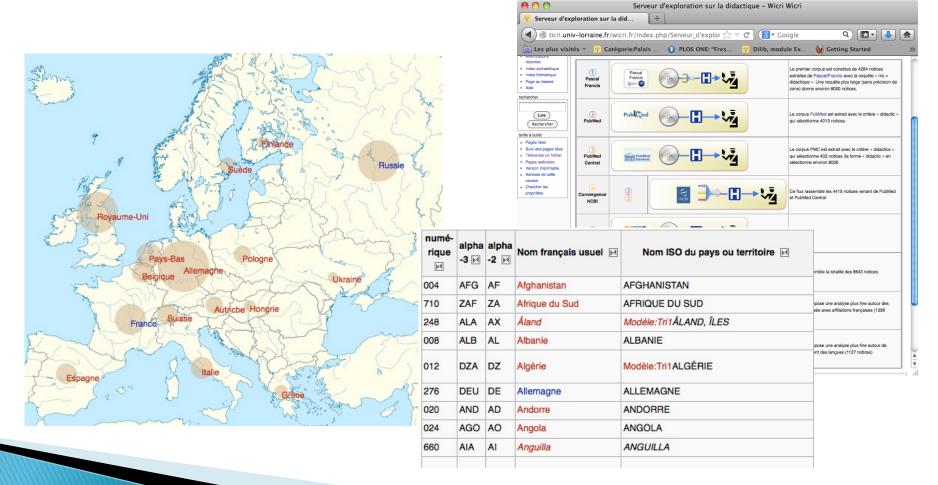


Quelle formation donner à un bibliothécaire pour accompagner un chercheur dans une démarche de curation?

#### Curation des données



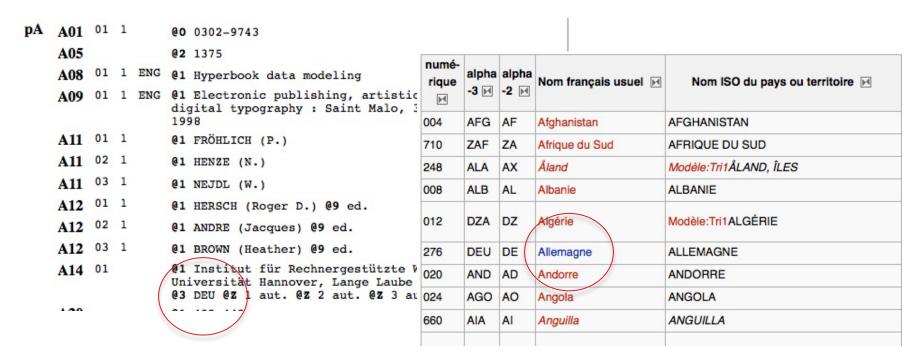
Exemple : identifier les pays dans un contexte hétérogène



CIDE 2019 Djerba

## Curation des données - pays

- Codes ISO (exemple Pascal)
  - Vers le web sémantique (via Wikipédia/WikiData)



Page récupérée de Wikipédia sur Wicri/Métadonnées

#### Curation des pays - Adresses

Adresses postales (Springer, PubMed) <titleInfo lang="eng"> <title>Graph Access Pattern Diagrams (GAP-D): Towards a Unified Approach for Modeling Navigation over Hierarchical, Linear and Networked Structures</title> </titleInfo> <name type="personal"> <namePart type="given">Matthia <namePart type="family">Keller Forme française Forme anglaise Forme courantes sur Wicri sur Wicri <role> <roleTerm type="text">author<Afrique du Sud</pre> South Africa South Africa; Republic of South Africa </role> Arabie saoudite Saudi Arabia Saudi Arabia <description>Matthias.keller@k Germany; Deutschland; Federal Republic of <affiliation>Steinbuch Centre Germany; Bundesrepublik Deutschland; FRG; DDR; West Germany; W. Germany; Fed. Rep. Germany; Karlsruhe Institute of Technol Allemagne Germany GDR; German Democratic Republic; Deutsche Karlsruhe, Germany</affiliatio Demokratische Republik </name> Argentine Argentina Argentina Australie Australia Australia Austria: Österreich Autriche Austria

Page collective (mutualisée) sur Wicri/Métadonnées

## Curation des régions





Ces types de carte sont visibles sur tous types de serveurs

## Curation des régions

Sur Wicri/Allemagne

ville ⋈	code 4 chiffres	code 5 chiffres	formes courantes	district/land 🖂
Aix-la-Chapelle	W-5100	52056-52080	Aachen	region @type=land @nuts=1 : Rhénanie- du-Nord-Westphalie ; region @type=district @nuts=2 : District de Cologne
Augsbourg	W-8900	86000-86199	Augsburg	region @type=land @nuts=1 : Bavière ; region @type=district @nuts=2 : District de Souabe
Bayreuth	W-8580	95444-95448 <r></r>	Bavreuth	region @type=land @nuts=1 : Bavière ; region @type=district @nuts=2 : District de

<k>Aix-la-Chapelle</k>
<t>Aix-la-Chapelle</t>

101

W-1000

W-5300

Sur la machine D'exploration

Berlin

Bonn

```
</c1>
531
    <c2>
       <1>W-5100</1>
     </c2>
     <c3>
       <i>52056-52080</i>
     </c3>
     <c4>
       <1>Aachen</1>
     </c4>
     <c5>
       <region type="land" nuts="1">Rhénanie-du-Nord-Westphalie</region>
       <region type="district" nuts="2">District de Cologne</region>
     </c5>
     <c6>
       <1>
       </1>
     </c6>
   </r>
```

## Curation des régions - suite



# Règles de curation des données

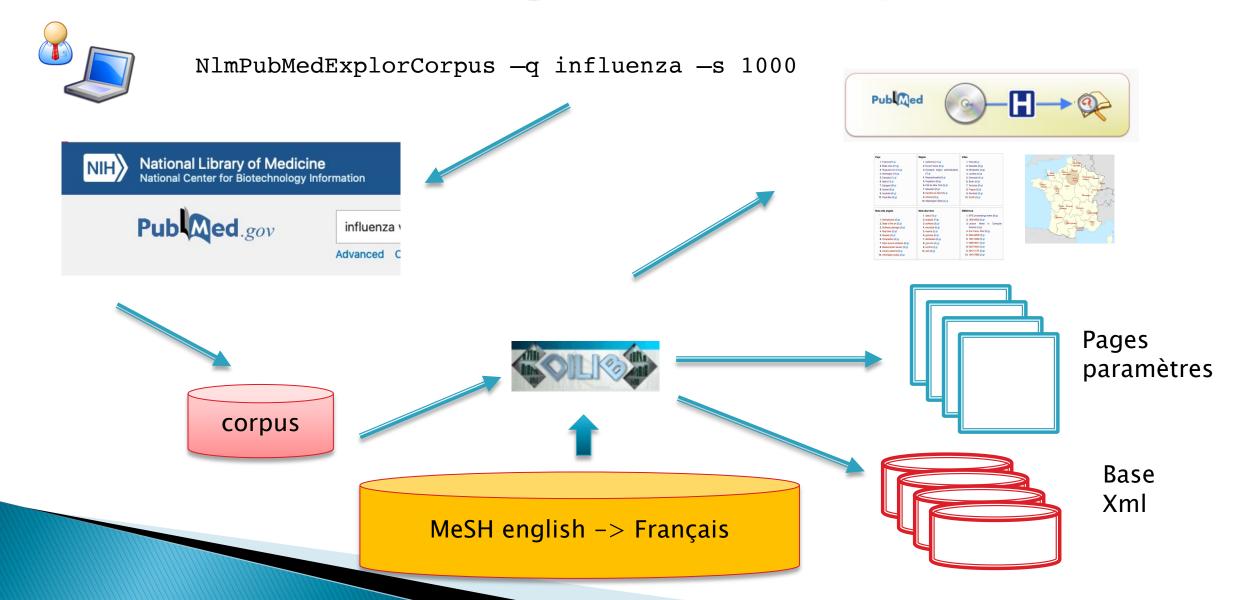


Myriam Chimènes Myriam Chimènes		affiliation : Institut de recherche en musicologie
Denis Herlin	Denis Herlin	affiliation : Institut de recherche en musicologie ; affiliation : Université de Tours
Paul Henry Lang	0027-4631:P. H. L.	affiliation : Université Columbia
Edward Lowinsky	Edward E. Lowinsky	affiliation @from=1961 : Université de Chicago



Université Columbia	Columbia University	country : États-Unis ; region @type=state : État de New York ; settlement @type=city : New York
Université Cornell	Cornell University	country : États-Unis ; region @type=state : État de New York ; settlement @type=city : Ithaca (New York)
	10	

# Santé: Serveurs à génération rapide (5')



## Santé: PubMed enrichi par ISTEX / HAL

#### PubMed

- 30.000.000 articles (métadonnées)
- Indexés par des spécialistes (chercheurs, médecins)

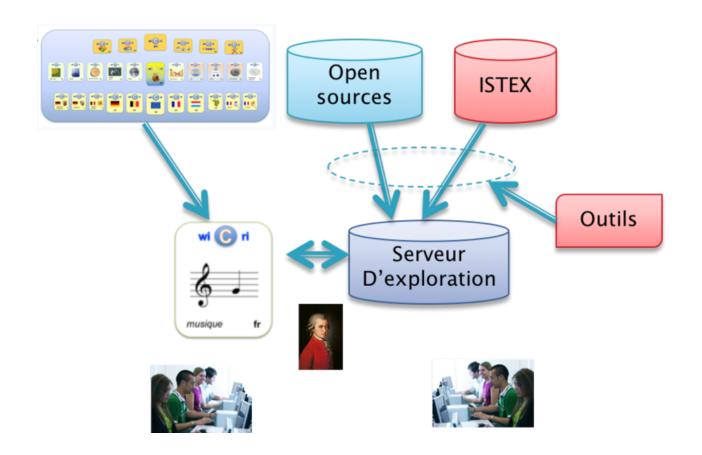
#### **▶ ISTEX**

- 22.000.000 articles en texte plein
- Mais totalement hétérogène

#### HAL

- 2.000.000 articles 600.000 textes
- Faible indexation, faible sélection
- Très bon signalement institutionnel

#### Ecrire et rechercher en mode collectif

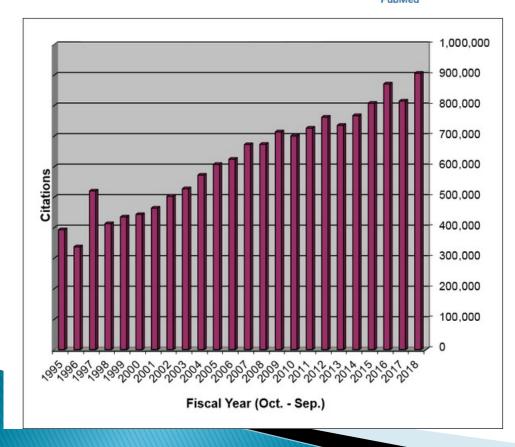


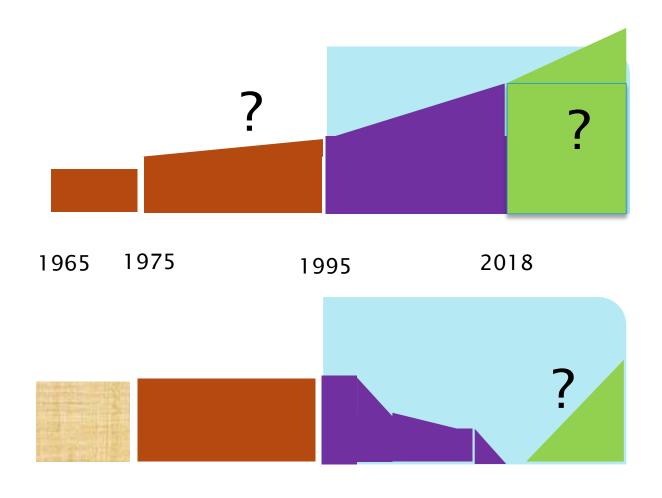
#### Enjeux

#### Citations Added to MEDLINE® by Fiscal Year

The graph and chart below reflect the number of indexed<sup>1</sup> citations added to MEDLINE during each fiscal year since 1995.

Go to
PubMed





#### Des voies pour l'avenir

- Comparaisons
  - USA: Les institutions
    - · gèrent leurs bibliothèques et échangent des métadonnées
    - · Conservent leur expertise en technologie numérique
    - Font confiance à l'expertise humaine (modération, indexation assistée)
  - France : Les institutions
    - Délèguent vers des services centralisés (exemple HAL)
    - perdent leur maitrise (et leur expertise)
    - Ne font pas confiance (contrôle a priori, indexation automatique)
- Quels moyens pour redémarrer les bases :
  - les mêmes que l'encyclopédie
  - pilote les sélections
- Quelle expertise
  - édition numérique hypertexte de la connaissance
  - En maîtrisant l'exploration de corpus

Archives

Bases

biblio

Emérites 2022, Ducloy

Encyclopédie

#### Conclusion

- Nouveau modèle de bibliothèque numérique
  - Des ouvrages hypertextes dans une bibliothèque hypertexte
  - Indépendance des praticiens par rapport aux informaticiens
    - · Impossibilité de faire un cahier des charges pour explorer la connaissance
  - Exigence d'une culture numérique (équivalent du solfège ?)

Merci pour votre attention et vos questions