

Site et bibliothèque numérique pour les émérites

Une approche du XXI^{ème} siècle...

WicriExplore : les pratiques scientifiques avec les changements de paradigmes numériques

WicriExplore

INIST, LORIA

DRRT Lorraine

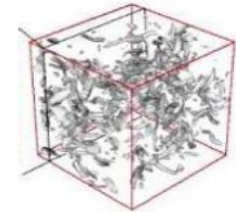
INPL, Nancy Univ.

Univ Paris 8

Science Paradigms

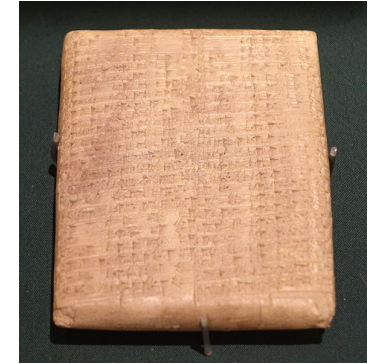
- Thousand years ago:
science was **empirical**
describing natural phenomena
- Last few hundred years:
theoretical branch
using models, generalizations
- Last few decades:
a **computational** branch
simulating complex phenomena
- Today:
data exploration (eScience)
unify theory, experiment, and simulation
using data management and statistics
 - Data captured by instruments
 - Or generated by simulator
 - Processed by software
 - Scientist analyzes database / files

$$\left(\frac{\dot{a}}{a}\right)^2 = \frac{4\pi G\rho}{3} - \kappa \frac{c^2}{a^2}$$



Changements de paradigmes pour les documents

PAGE



- ▶ 7000 av. J.-C. : jetons
- ▶ 3000 av. J.-C. : tablettes, papyrus, papyrus en rouleau

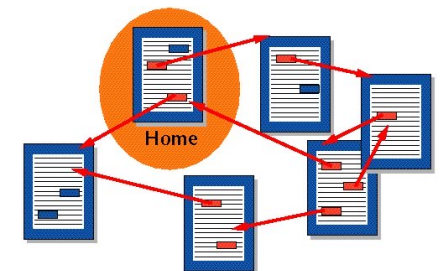
- ▶ 300 av. J.C. : Codex manuscrit
- ▶ 1455 : Livre imprimé ; 1750 : Encyclopédie
- ▶ 1956 : Fieldata ; 1973 (Xerox Alto) ; 1984 : MacWrite ;
- ▶ 1992 : PDF

CODEX



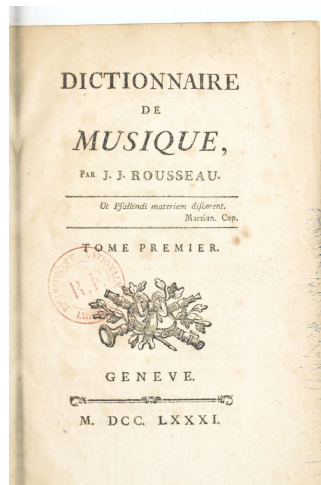
- ▶ 1963 : Hypertext ; 1987 : Hypercard ;
- ▶ 1989 : Html (individuel mondial)
- ▶ 2001 : Wikipédia (collectif)

HTPERTEXTE



Exemple : réédition numérique hypertexte Dictionnaire de musique (J.-J. Rousseau)

Romilly



Dans le tome 1

pays des vaines spéculations.
CARRILLON. Sorte d'Air fait pour être exécuté par plusieurs Cloches accordées à différens Tons. Comme on fait plutôt le Carrillon pour les Cloches que les Cloches pour le Carrillon, l'on n'y fait entrer qu'autant de Sons divers qu'il y a de Cloches. Il faut observer de plus, que tous leurs Sons ayant quelque permanence, chacun de ceux qu'on frappe doit faire Harmonie avec celui

Lien

Carillon (Jean-Jacques Rousseau)

Cette page introduit une réédition numérique de l'article de Jean-Jacques Rousseau sur le Carillon dans son Dictionnaire de la musique^[1].

Sommaire [modifier]

- Le texte original
- La figure 14
- Le carillon de Jean Romilly

Le texte original [modifier]

CARRILLON^[2]

Sorte d'Air fait pour être exécuté par plusieurs Cloches accordées à différens Tons. Comme on fait plutôt le Carrillon pour les Cloches que les Cloches pour le Carrillon, l'on n'y fait entrer qu'autant de Sons divers qu'il y a de Cloches.

Il faut observer de plus, que tous leurs Sons ayant quelque permanence, chacun de ceux qu'on frappe doit faire Harmonie avec celui qui le précède et avec celui qui le suit; assujettissement qui, dans un mouvement gai, doit s'étendre à toute une Mesure & même au-delà, afin que les Sons qui durent ensemble ne dissonent point à l'oreille.

Il y a beaucoup d'autres observations à faire pour composer un bon Carrillon, et qui rendent ce travail plus pénible que satisfaisant: car c'est toujours une sorte Musique que celle des Cloches, quand même tous les Sons en seraient exactement justes; ce qui n'arrive jamais. On trouvera (Planche A. Fig. 14.) un exemple de Carrillon composé pour être exécuté sur une Pendule à neuf timbres, faite par M. Romilly, célèbre Horloger. On conçoit que l'extrême gêne harmonique des Sons voisins, et le petit nombre des timbres, ne permet guère de mettre du Chant dans un semblable Air.

La figure 14 [modifier]

Carillon convenant à 9 Timbres

Le carillon de Jean Romilly [modifier]

La partition manuscrite de Jean-Jacques Rousseau utilise la clef de sol en 14^{ème} ligne - ce qui n'est plus usité. Elle a donc été transcrite ici avec la notation courante (2^{ème} ligne) pour une clef de sol.

Voir aussi [modifier]

1. Pour retrouver l'article sur Gallica
• le texte: <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/Bpt6k-00000647> [d]
• la figure: <http://gallica.bnf.fr/ark:/12148/Bpt6k-00000647> [d]

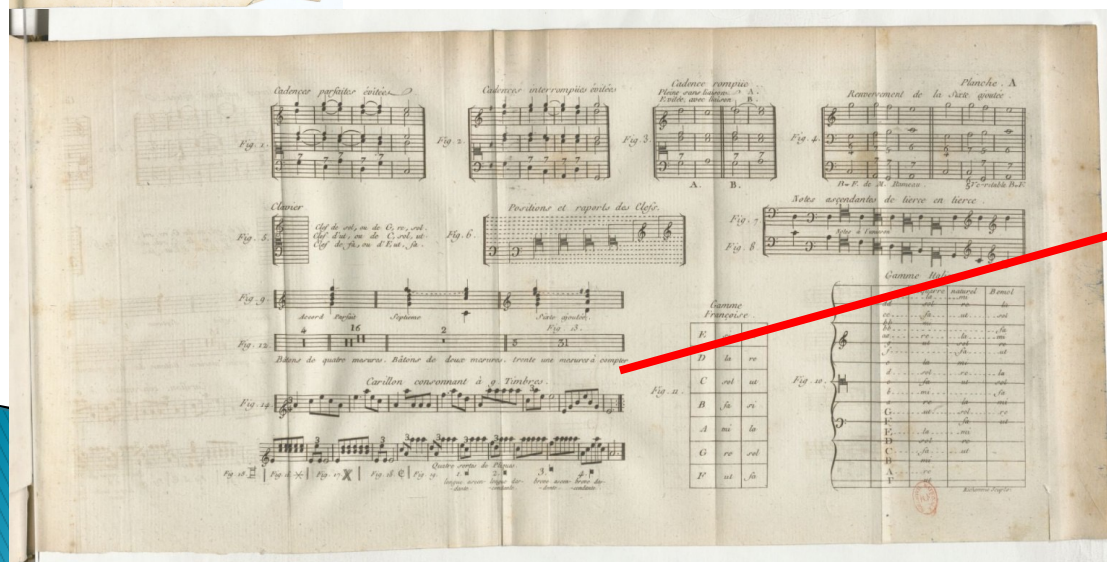
2. Jean-Jacques Rousseau utilise une orthographe ancienne du mot carillon.

Catégorie: Carillon

Faits relatifs à Carrillon (Jean-Jacques Rousseau) [d]

A pour auteur: Jean-Jacques Rousseau + 4
A pour personnalité citée: Jean Romilly + 4
Est cité de: Dictionnaire de la musique (Jean-Jacques Rousseau) + 4

Dans le tome 2



Le lecteur « non solfégiste » peut écouter la musique

Changements de paradigme dans les bibliothèques



Une bibliothèque => Une URL

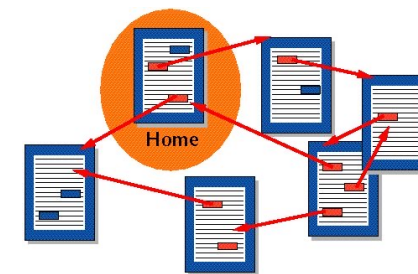
<http://gallica.bnf.fr>

<https://lorexplor.istex.fr/Wicri>

Wicri : un rayon => un wiki



Des livres juxtaposés => hypertexte



Wicri : un réseau de bibliothèques hypertextes



Sur les wikis communs, un contributeur enregistré, jamais anonyme, peut travailler dans tout le réseau

Avec un mode d'écriture type Wikipédia (collectif, système incrémental) et les extensions sémantiques de Semantic MediaWiki

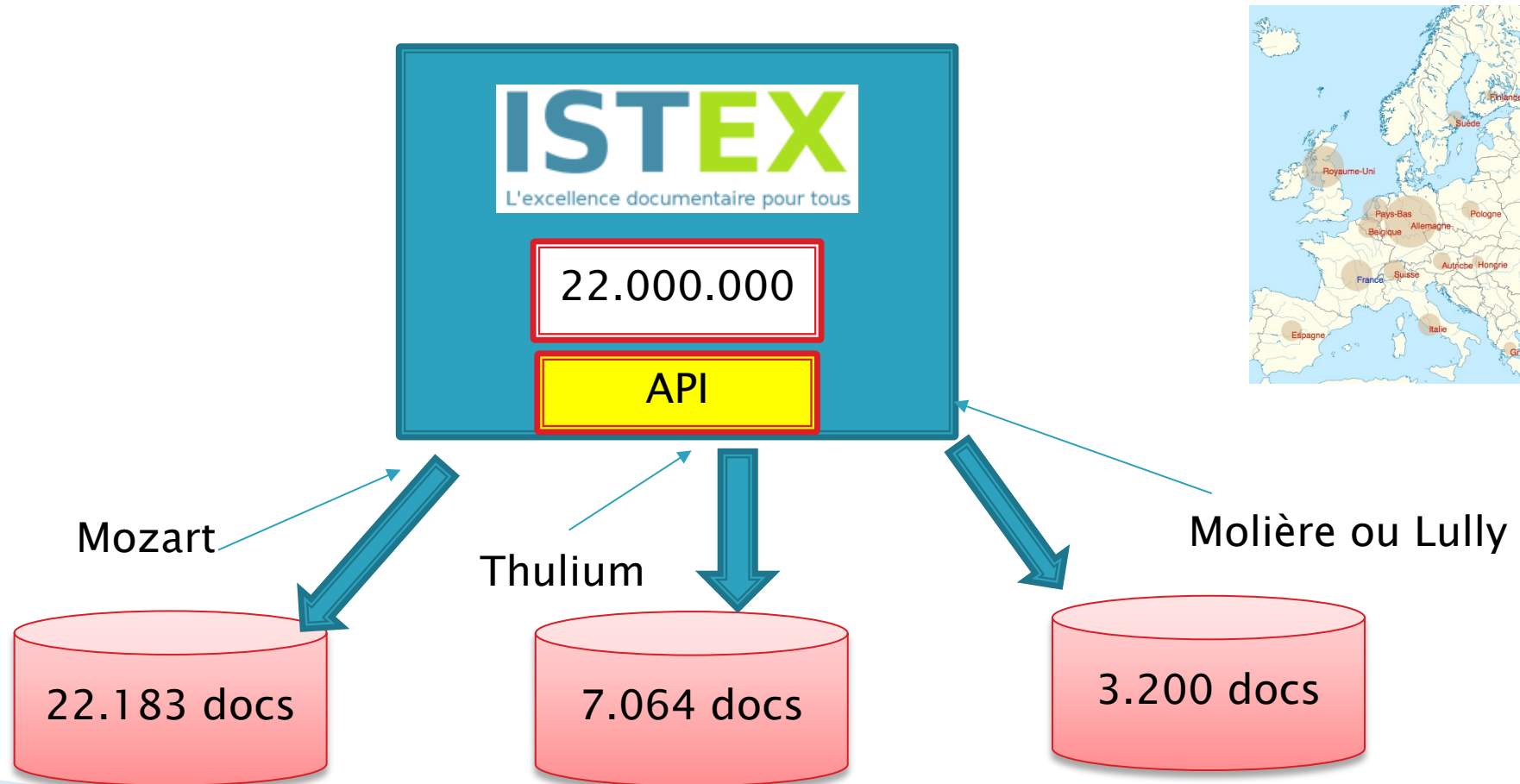
Wicri, Wikis spécialisés

- ▶ Communautés scientifiques
 - CIDE, H2PTM
- ▶ Revue scientifique originale
 - Les mots de l'agronomie
- ▶ Autour d'une œuvre
 - Exemple : la Chanson de Roland
- ▶ Avec les émérites,
 - Tout est possible...

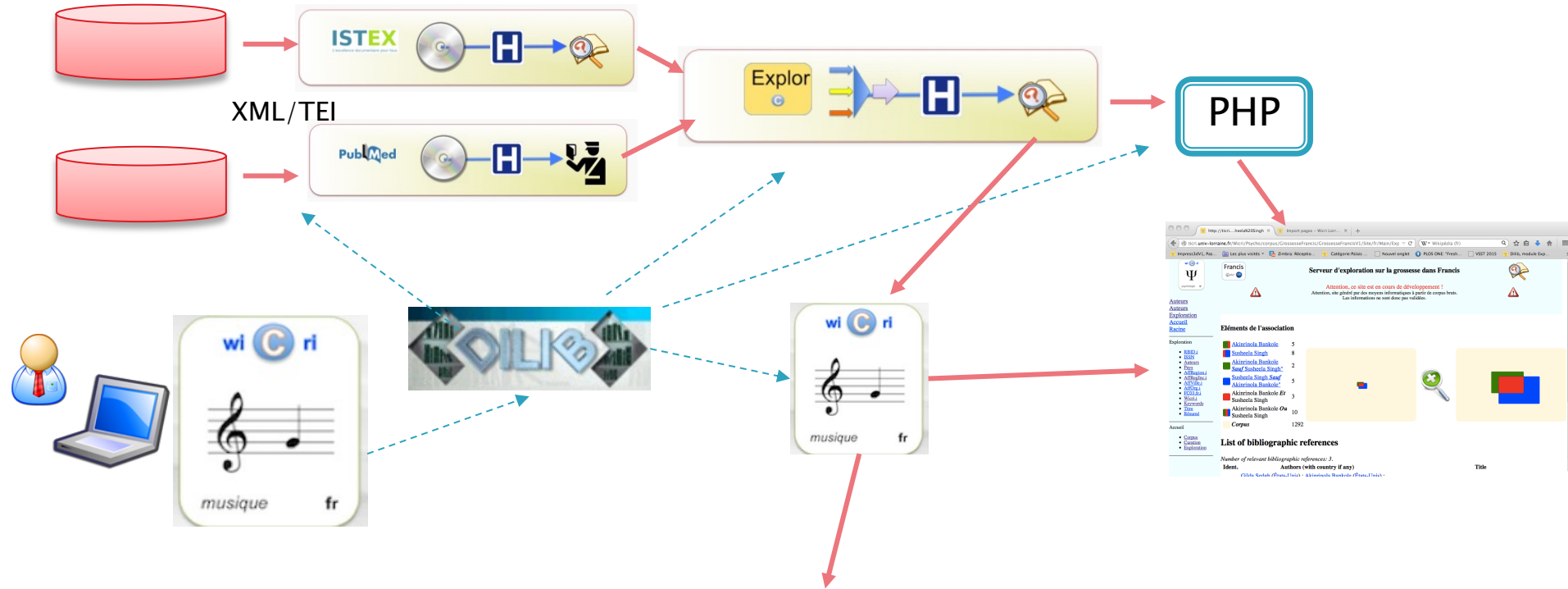
The screenshot shows the homepage of a private wiki titled "Investissements d'avenir" for the SGAR of Lorraine. The page features a navigation menu on the left with options like "Accueil", "Communauté", and "Actualités". The main content area includes a welcome message, a logo for "Investissements d'avenir", and a list of project calls such as "Centres d'excellence" and "Valorisation de la recherche". There is also a section for "Données publiques" with a date of July 13, 2011.

The screenshot shows the homepage of the "Les mots de l'agronomie" wiki. The page features a navigation menu on the left with options like "Accueil", "Avant-propos", and "Fonctionnement éditorial". The main content area includes a welcome message, a logo for "Les mots de l'agronomie", and a list of project calls such as "Centres d'excellence" and "Valorisation de la recherche". There is also a section for "Données publiques" with a date of July 13, 2011.

ISTEX, PubMed, Pascal... des millions de documents à explorer



génération de serveurs d'exploration



Pays	Région	Villes
1. France (67) ☞	1. Californie (11) ☞	1. Paris (9) ☞
2. États-Unis (31) ☞	2. Île-de-France (9) ☞	2. Marseille (5) ☞
3. Royaume-Uni (14) ☞	3. Occitanie (région administrative) (7) ☞	3. Montpellier (4) ☞
4. Allemagne (14) ☞	4. Massachusetts (6) ☞	4. Londres (4) ☞
5. Canada (11) ☞	5. Angleterre (6) ☞	5. Grenoble (4) ☞
6. Italie (10) ☞	6. État de New York (5) ☞	6. Berlin (4) ☞
7. Espagne (8) ☞	7. Maryland (5) ☞	7. Toulouse (3) ☞
8. Suisse (6) ☞	8. Caroline du Nord (5) ☞	8. Prague (3) ☞
9. Australie (6) ☞	9. Arizona (5) ☞	9. Montréal (3) ☞
10. Pays-Bas (5) ☞	10. Washington (État) (4) ☞	10. Zurich (2) ☞
Mots-clés anglais	Mots des titres	ISSN/revue
1. Astrophysics (3) ☞	1. data (10) ☞	1. SPIE proceedings series (6) ☞
2. State of the art (2) ☞	2. analysis (7) ☞	2. 1932-6203 (5) ☞
3. Software package (2) ☞	3. software (6) ☞	3. Lecture Notes in Computer Science (4) ☞
4. Real time (2) ☞	4. microbial (6) ☞	4. Eos Trans. AGU (3) ☞
5. Québec (2) ☞	5. marine (5) ☞	5. 2334-9250 (3) ☞
6. Perspective (2) ☞	6. genome (5) ☞	6. 1091-6490 (3) ☞
7. Open source software (2) ☞	7. distributed (5) ☞	7. 0096-9941 (3) ☞
8. Measurement sensor (2) ☞	8. genomic (4) ☞	8. 0027-8424 (3) ☞
9. Library network (2) ☞	9. control (4) ☞	9. 2047-217X (2) ☞
10. Information policy (2) ☞	10. web (3) ☞	10. 1545-7885 (2) ☞



Réunion bureau émérites

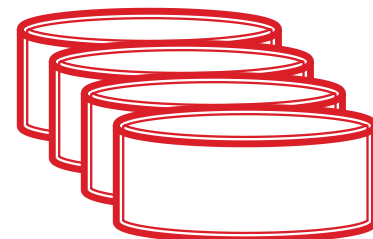
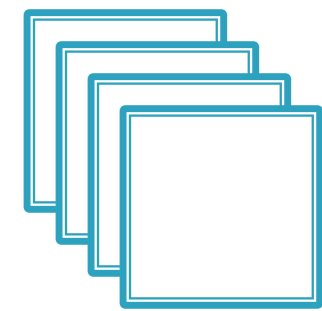
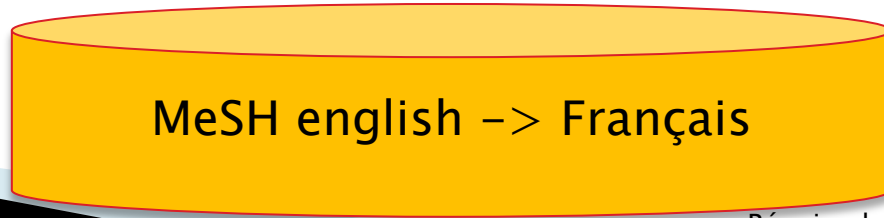
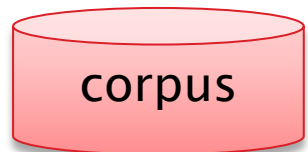
Santé : Serveurs à génération rapide (10')



NlmPubMedExplorCorpus -q influenza -s 1000



Part	Hyper	View
1. France (17) p.	1. Colombie (17) p.	1. Pays (17) p.
2. États-Unis (17) p.	2. Nouvelle-Zélande (17) p.	2. Nouvelle-Zélande (17) p.
3. Royaume-Uni (17) p.	3. Royaume-Uni (17) p.	3. Royaume-Uni (17) p.
4. Allemagne (17) p.	4. Royaume-Uni (17) p.	4. Royaume-Uni (17) p.
5. Canada (17) p.	5. Royaume-Uni (17) p.	5. Royaume-Uni (17) p.
6. Italie (17) p.	6. Royaume-Uni (17) p.	6. Royaume-Uni (17) p.
7. Espagne (17) p.	7. Royaume-Uni (17) p.	7. Royaume-Uni (17) p.
8. Suisse (17) p.	8. Royaume-Uni (17) p.	8. Royaume-Uni (17) p.
9. Australie (17) p.	9. Royaume-Uni (17) p.	9. Royaume-Uni (17) p.
10. Portugal (17) p.	10. Royaume-Uni (17) p.	10. Royaume-Uni (17) p.



Pages paramètres

Base Xml

Espaces émérites sur les wikis

- ▶ Exemple, pour la Santé
- ▶ Un précédant avec Jean-Paul Louis
- ▶ Et un MASTER 2 (SIC) de l'UL

Émérites.Lorraine/Conférences/2017/Louis



Le patient édenté total

Cette page reproduit un texte diffusé pour un séminaire du groupe des Émérites de Lorraine et présenté le jeudi 07 décembre 2017 par Jean-Paul LOUIS, Professeur émérite de l'Université de Lorraine.

Titre
Le patient édenté total

Auteur
Jean-Paul Louis

Original
<http://emerites.blogspot.fr/2010/02/seminaires.html>

Sommaire

- 1 L'article
 - 1.1 Trois grandes causes demeurent encore les vecteurs de l'édentement total
 - 1.1.1 L'espérance de vie.
 - 1.1.2 Les pathologies médicales majeures.
 - 1.1.3 La précarité.

Serveur d'exploration sur le patient édenté



Cette page introduit le « Serveur d'exploration sur le patient édenté ».

Serveur utilisé dans un cadre pédagogique

Ce serveur a été utilisé par les étudiants en Master Document Numérique de l'Université de Lorraine pour qu'ils puissent se familiariser avec les pratiques d'exploration de corpus volumineux.

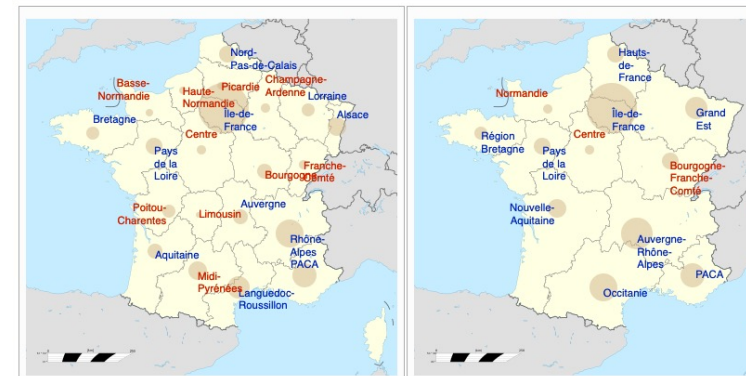
Le sujet est associé à une conférence, donnée par Jean Paul Louis à l'association émérites lorraine sur « Le patient édenté total ».

Pour faciliter les manipulations pédagogiques, un serveur de taille réduite est également utilisé (voir Serveur d'exploration sur le patient édenté (maquette)).

Zoom France

Ce flux donne accès à une bibliographie contenant 645 références ayant au moins un auteur avec une affiliation française.

Projections géographiques [modifier]



2 wikis et un réseau pour les émérîtes

Images
+ PDF



Bibliothèque de
Textes, hypertextes

3 formules possibles

- ▶ Simple atelier pour les émérites
 - Contributions possibles sur tout le réseau Wicri
 - Permanences formation accompagnement
 - Espace propre aux émérites
- ▶ La bibliothèque et les archives des émérites
 - Complétude des textes
 - En complément d'un site de communication « clé en main »
 - Un/des bibliothécaire + webmestre
- ▶ Un wiki intégrant les 2 fonctions