

I - Prologue

Le vent qui venait des montagnes

Piano et chœurs

Gilles Mathieu

Tempo: ♩ = 80

SOLO (très libre et mystérieux)

mf a - - - a - - - a - - -

mp

11

S

A a - - - a - - - a - - - (b) a a

T

B p a

P. p

tutti

Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass (B), and Piano (P) staves. The vocal parts feature a melodic line with lyrics 'a a a a a' and a piano accompaniment with a *mp* dynamic marking.

Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), Bass (B), and Piano (P) staves. The vocal parts feature lyrics 'o - id la' and 'O - id'. Dynamics include *tutti*, *mp*, *p*, and *mf*. The piano accompaniment features a *mf* dynamic.

45

S
le yen da, es - cu - chad la his - to - ria es -

A
la key - en - da es - cu - chad la his - to - ria

T
mf id la ley - en - da es - cu - chad la his - to - ria *ff*

B
la ley - en - da es - cu - chad la his - to - ria

P.
ff

52

B

S
cuchad la his - to - ria que tra - e'el vien - to de los mon - tes

A
es - cu - chad la his - to - ria que tra - e'el viento de los mon -

T
p ria Es - cu - chad la his - to - ria que tra - e'el viento de los

B
es - cu - chad la his - to - ria que tra - e'el viento de los mon -

P.

S
A
T
B
P.

O - id la ley - en - da que cuen - tam les vie - las pie
tes O - id la ley - en - da que cuentan les vie - las
mon - tes O - id la ley - en - da que cuentan
tes O - id la ley - en - da que cuentan les vie - las

mf *mf* *mf* *mf*

S
A
T
B
P.

dras O - id
pie - dras O - id
les vie las pie - dras O - id
pie - dras O - id

p *p* *pp* *f* *mf* *p* *pp*